

CUADRO CRONOLÓGICO (Parte I)

PREHISTORIA

2.000.000 al 9.500 a. C.	PALEOLÍTICO
2.000.000 al 150.000 a. C.	Aparición del hombre. <u>Industria:</u> utilización de elementos naturales sin transformación. Piedra tallada. Técnica de lascas y hachas bifaces. Primeros homínidos documentados en Europa.
850.000 a. C. al 40.000 a. C.	<u>Desarrollo de la civilización:</u> uso habitual del fuego. Vida espiritual. Sepultura. Especialización en los útiles. Hombre de <i>Cromagnon</i> u <i>homo sapiens sapiens</i> .
40.000 al 9.500 a. C.	Fases finales del último periodo glacial. 33.000 a.C. Últimos restos del <i>homo Neandertal</i> . <u>Industria:</u> desarrollo del trabajo del hueso. <u>Desarrollo de la civilización:</u> invento de la aguja de coser, el arpón y el arco. Cultura magdaliense. Arte.
9.500 al 6.000 a. C.	MESOLÍTICO
	Cambio climático (8.000 a.C., última glaciación). <u>Industria:</u> abundancia de los útiles de piedra pequeños (microlitos). 8.500 a.C. Muestras en hueso. ¿Escritura? <u>Desarrollo de la civilización:</u> domesticación de animales. Adaptación de la caza y la pesca a las nuevas condiciones. Sedentarización. Primeros asentamientos. Inicios del cultivo en Oriente (trigo, cebada).
6.000 al 3.200 a. C.	NEOLÍTICO
	<u>Industria:</u> aparición de la cerámica. Pulimento de la piedra. Trabajo de metales blandos (oro, plata, plomo, cobre). <u>Desarrollo de la civilización:</u> Innovaciones en agricultura. Domesticación del caballo. Ganadería. Rueda. Arquitectura. Poblados. Especialización profesional. Embarcaciones de vela. Tejido. Calendario.
4.500 a. C.	Próximo Oriente: llegada de los sumerios a Mesopotamia.
3.500 a. C.	¿Los indoeuropeos en las estepas del sur de Rusia?
3.200 a. C.	Aparición de la escritura (en Sumeria, cuneiforme; en Egipto, jeroglífica).

HISTORIA

EDAD DE LOS METALES

3.200 al 2.000 a. C.	CALCOLÍTICO o EDAD DEL COBRE <u>Industria:</u> difusión del cobre. Comienzo de utilización del estaño como agente de aleación para producir bronce.
3.000 a. C.	<u>Desarrollo de la civilización:</u> Asia Menor: Troya y ciudades costeras. Próximo Oriente: Gilgamesh, rey legendario de Uruk, ciudad de Sumeria.
2.800 a. C.	Desplazamientos de indoeuropeos jinetes de las estepas de sur de Rusia (valle del Volga).
2.750 a. C.	Los jinetes difunden la Cultura del Kurgan: tumbas en túmulos y empleo del cobre.
2.500 a. C.	Grecia: Inicios de vida urbana en la isla de Creta. Clanes al mando de jefes. Desarrollo de islas Cícladas.
2.400 a. C.	Inicio de grandes migraciones de pueblos indoeuropeos de la Cultura del Kurgan (en un 1 ^{er} momento a ambos lados del Mar Negro).
2.200 a. C.	Grecia: 1 ^{er} periodo cultural cretense o minoico: talasocracia (imperio comercial). Utilización del bronce (puñales, joyas) Escritura jeroglífica
2.000 al 1.400 a. C.	EDAD DEL BRONCE <u>Industria:</u> metalurgia del bronce. Difusión del uso del cobre y bronce (desde Anatolia). <u>Desarrollo de la civilización:</u> Urbanismo. Invasiones. Expansión y organización del comercio. Panoplia. Desarrollo eventual de la escritura.
2.000 a. C.	Próximo Oriente: Instalación de indoeuropeos en Anatolia (hititas) y en la meseta del Irán (indo-iranios). Inicios de escritura de Biblos. Grecia: 1 ^a Llegada de indoeuropeos helenos a las costas del Peloponeso con armas de bronce: aqueos (jonios, en el sur; eolios, en el centro).
1.950 a. C.	Inicio del esplendor en Creta. Monarquías. Sociedad palaciega. Época minoica (Rey Minos y el Minotauro) 2.000 – 1.300 a. C.
1.900 a. C.	Próximo Oriente: Inicio (<i>ca.</i>) de la escritura proto-sinaítica, en la península del Sinaí: un antecedente del alfabeto cananeo o fenicio.
1.800 a. C.	Grecia: Destrucción de Cnosos y otros palacios: ¿terremoto o invasiones? Final del 1 ^{er} periodo cultural cretense o minoico.
1.700 a. C.	Aparición de los aqueos en la Argólida. Inicio de vida urbana aquea en Micenas y alrededores. 2 ^o periodo de esplendor cultural cretense o minoico. Nuevos palacios. Cerámica y pintura. Sistema de escritura Lineal A. Los aqueos invaden Creta.
1.600 a. C.	Próximo Oriente: Inicio (<i>ca.</i>) de la escritura proto-cananea, al sur de Canaán (Fenicia): un antecedente del alfabeto cananeo o fenicio.
	EDAD DEL HIERRO <u>Industria:</u> Metalurgia del hierro. <u>Desarrollo de la civilización:</u> Rápida difusión de la misma. Difusión de los útiles de metal. Aumento de la eficacia de la técnica. Moneda
1.450 a. C.	Europa: inicio de la Cultura de Túmulos: tumbas en túmulos y objetos de bronce.
1.400 a. C.	Europa: expansión de la Cultura de Túmulos en el centro del continente europeo. Grecia: Ciudades fortificadas en la Argólida: Micenas. Murallas ciclópeas. Crecimiento demográfico.
1.375 a. C.	En Creta, final de la civilización minoica.
1.300 a. C.	Europa: aparición paulatina de la Cultura de los Campos de Urnas en el centro del continente: vasijas para la incineración. Grecia: Inicio del periodo cultural aqueo o micénico. 2 ^a Destrucción de Cnosos. Sistema de escritura Lineal B en Creta y Argólida.
1.250 a. C.	Dominio aqueo: Hélade. Expediciones de conquistas en Asia Menor. Nuevas invasiones de indoeuropeos helenos (dorios).

1.200 a. C.	Anatolia: desaparición del Imperio hitita. Grecia: 2ª Llegada de indoeuropeos helenos con armas de hierro: dorios (norte). Destrucciones de ciudades micénicas. Próximo Oriente: inicio (ca.) de la escritura de Canaán (Fenicia): alfabeto cananeo o fenicio.
1.184 a. C.	¿Guerra de Troya? Huida de las tribus pre-helénicas de Asia Menor, unos de los “pueblos del mar”. Expansión del hierro en Oriente. Migraciones e invasiones de “Pueblos del mar” en Oriente Próximo: filisteos (en Egipto y Siria), escitas, cimerios, frigios (en Anatolia). ¿Destrucción de Troya?
1.150 a. C.	Expansión de la Cultura de Campos de Urnas en el centro de Europa. Migraciones protoceltas a Bretaña y norte de España.
1.100 a. C.	Grecia: Final de la civilización micénica. Los dorios conquistan Pilos, Micenas y el Peloponeso y expulsan a los aqueos (jonios y eolios). Jonios y eolios hacia las islas egeas y costas de Asia Menor. Declive de la Hélade (mundo griego) dominado por los dorios. Paréntesis arqueológico: Época oscura . Próximo Oriente: los fenicios comienzan a exportar el hierro por el Mediterráneo. Península itálica: llegada de indoeuropeos concedores del hierro: italiotas (latinos, oscos, umbros, faliscos...) Europa: expansión del hierro desde Anatolia y el Cáucaso.
1.100 a. C.	Próximo Oriente: Testimonio más antiguo (ca.) del alfabeto fenicio (inscripción del sarcófago del rey Ahirom). Península Ibérica: Fundación de Gadir (Cádiz) por los fenicios. Península itálica: Ocupación de las montañas y valles del centro. Distribución en tribus: latinos, campanios, sabinos, samnitas...
1.104 a. C.	Península itálica: Cultura de Villanova
1.000 a. C.	Península itálica “Pueblos del mar”: tirrenos/etruscos (Etruria, zona de los pelasgos), shardanos/sardos (Cerdeña) y corsos (Córcega). Auge de la Cultura de Campos de Urnas, asociado a la difusión del hierro. Ciudades etruscas. Metalurgia del hierro en el centro de Europa.
950 a. C.	Los dorios se establecen en Esparta y dominan Laconia. Colonizaciones. Crecimiento de ciudades griegas jonias de Asia Menor.
900 a. C.	Los griegos adoptan (ca.) el alfabeto fenicio e introducen las vocales. ¿Mitos relativos al ciclo épico? Desarrollo de las <i>polis</i> . Cultura material caracterizada por la cerámica geométrica. África: Fundación de Cartago por los fenicios. Mediterráneo: colonizaciones. Fenicios y griegos propagan la tecnología del hierro. Crecimiento comercial.
850 a. C.	Península itálica: los etruscos se instalan en el centro de Italia. Grecia: Leyes de Licurgo (ca.) en Esparta. Atenas.
814 a. C.	Primeros Juegos Olímpicos.
800 a. C.	Fundación de la colonia griega de Cumas. Colonizaciones. Arte griego arcaico.
776 a. C.	Comienzo de cronología griega. Nueva ordenación de los Juegos Olímpicos. Apogeo de colonizaciones en Mediterráneo y Mar Negro.
753 a. C.	Fundación de Roma. Monarquía. Reinado de Rómulo (- 716 a. C.)
735 a. C.	Testimonio más antiguo del alfabeto griego: inscripción del ánfora de Dipilón, en Atenas. Siracusa, colonia griega Sicilia. Hegemonía Esparta.
730 a. C.	Grecia: primer ejemplo de lírica. Eumelo de Corinto (2 vv.). Esta fecha hasta el 438 a. C. muerte Píndaro: desarrollo del género lírico.
729 a. C.	Fundación de colonias griegas en el Mediterráneo: Catania y Megara, en Sicilia. Los dorios conquistan Mesenia en el Peloponeso.
720 a. C.	Testimonio antiguo del alfabeto griego: inscripción de la Copa de Néstor, en la colonia itálica Pithecusa.
716 a. C.	Reinado de Numa Pompilio (- 673 a.C.) “Pueblos del mar” en Tracia: escitas, que se mueven hacia Centroeuropa.
707 a. C.	Fundación de colonias griegas en el Mediterráneo: Tarento, colonia griega en la Magna Grecia.
700 a. C.	Grecia: Literatura épica ¿Homero (<i>fl.</i> en Quíos) compone la Ilíada y la Odisea ? Italia: Auge de las ciudades etruscas. Pueblos indoeuropeos en las costas del Mar Adriático: ilirios.
680 a. C.	Presencia económica etrusca en el Lacio. Primera expansión de pueblos celtas en Europa central.
676 a. C.	Grecia: Literatura lírica. Terpandro de Lesbos realiza reformas musicales para la lira. Consagración de la lírica como género literario.
672 a. C.	Reinado de Tulio Hostilio (-641 a.C.)
670 a. C.	Grecia: Literatura lírica. Arquíloco <i>fl.</i> Poesía yámbica (satírica). Esparta vs. Argos. Tirteo de Esparta exhorta a los suyos contra Mesenia Tiranía de Ortógoras en Sición.
660 a. C.	Grecia: Literatura lírica. Calino <i>fl.</i> Poesía elegíaca (marcial). Tiranía de Cipselo en Corinto.
650 a. C.	Italia: los romanos adoptan (ca.) el alfabeto griego a través de los etruscos. Expansión etrusca. Grecia: Literatura épica. Hesíodo (ca.) <i>Teogonía, Trabajos y Días</i> . Grecia: Literatura lírica. Alcmán y Semónides de Amorgos <i>fl.</i> Poesía mélica coral. Formación de una Confederación de Doce Ciudades etrusca, que dominó toda la Italia central, extendiendo su influencia al valle del Po y la Campania.
640 a. C.	Reinado de Anco Marcio (-617 a.C.) Hegemonía de Etruria. Grecia: Literatura lírica. Tirteo de Esparta <i>fl.</i> Poesía elegíaca (marcial). Tiranía de Teágenes en Megara.
625 a. C.	Grecia: Literatura lírica. Mimnermo <i>fl.</i> Poesía elegíaca (erótica).
620 a. C.	Italia: Testimonio más antiguo del alfabeto latino: inscripción de Tita, en Gabii. Grecia: Literatura lírica. Alceo <i>fl.</i> Poesía mélica monódica. Leyes de Dracón en Atenas.
616 a. C.	Reinado de Tarquinio el Antiguo (-579 a.C.). Monarquía etrusca en Roma. Grecia: Literatura dramática. Arión perfecciona el ditirambo
600 a. C.	Fundación de colonias griegas en el Mediterráneo: Alalia, en Córcega, y Marsella, en Francia. Comercio etrusco con Oriente. Grecia: Literatura lírica. Safo <i>fl.</i> Poesía mélica monódica. Solón <i>fl.</i> Poesía elegíaca (política). Estesícoro <i>fl.</i> Poesía mélica coral.
594 a. C.	Grecia: Leyes de Solón en Atenas. Constitución timocrática. Eliminación de esclavitud por deudas. Creación del Consejo o <i>Bulé</i> .
590 a. C.	Fundación de colonias griegas en la Península Ibérica. Contacto de griegos con el reino de Tartessos (sur de Península Ibérica).
582 a. C.	Grecia: 1 ^{os} Juegos Píticos en Delfos; 1 ^{os} Juegos Ístmicos en Corinto. Tartessos: Arganthonios Cartago , se alía con los griegos.
578 a. C.	Reinado de Servio Tulio (-535 a.C.). Constitución timocrática. Reforma administrativa y militar. Murallas de Roma.
573 a. C.	Grecia: 1 ^{os} Juegos Nemeos en Nemea.
561 a. C.	Grecia: establecimiento de la tiranía (gobierno personal) Pisístrato. Auge de fiestas nacionales. Los griegos controlan el Mediterráneo.
551 a. C.	Los cartagineses en la isla de Cerdeña.
550 a. C.	Grecia: Pisístrato vuelve al poder. Tartessos: su rey, Arganthonios, muere. Cartago toma Tartessos.
540 a. C.	Alianza de cartagineses y etruscos contra los griegos. Grecia: Literatura lírica. Teognis <i>fl.</i> Poesía elegíaca (erótica). Íbico <i>fl.</i> Poesía mélica coral. Hiponacte <i>fl.</i> Poesía yámbica. Pisístrato.
535 a. C.	Etruscos y cartagineses derrotan a los griegos en la batalla naval de Alalia (Córcega). Los etruscos ocupan Córcega y los cartagineses, Cerdeña. Máximo esplendor de los etruscos. Inicio de la decadencia de las colonias griegas del Mediterráneo occidental. Grandes Dionisias.
534 a. C.	Reinado de Tarquinio el Soberbio (-510 a.C.). Grecia: Tiranía de Polícrates de Samos. Grecia: Tespis presenta una tragedia por 1ª vez.
530 a. C.	Grecia: Literatura lírica. Anacreonte <i>fl.</i> Poesía mélica monódica. Italia: Nacimiento (ca.) de Herodoto. Italia: Fundación de Capua.
525 a. C.	Grecia: Literatura dramática. Nacimiento de Esquilo.
518 a. C.	Apogeo del arte etrusco: escultura en terracota y pintura. Grecia: Instauración de la democracia en Atenas y legislación: Clístenes.
509 a. C.	Derrocamiento y expulsión de Tarquinio el Soberbio. La ciudad de Roma se independiza de los reyes etruscos. Inicios de República.

